| **Título (Usar Letras Maiúsculas Apenas para as Iniciais, Exceto em Preposições, Fonte Times New Roman, Tamanho 16 Pt, Negrito e Centralizado – Não ultrapassar 3 linhas) Não selecionar tudo para deletar** |
| --- |

| **Informações sobre o(s) Autor(es):**  *Nome (fonte Times New Roman, itálico, 12 pt)*  Instituição (SIGLA) (fonte Times New Roman, 10 pt)  e-mail (fonte Times New Roman, 10 pt, sem hiperlink)  **Repetir essas informações para os demais autores**  (Usar alinhamento à esquerda, espaçamento entre linhas simples e separar cada autor por um espaço de 10 pt)  **(Atenção: As informações sobre os autores devem ser incluídas apenas na versão final)** |
| --- |

**Subtítulo 1 (Times New Roman, tamanho 14 pt, negrito)**

Recomenda-se usar este arquivo para submeter o texto.

Uma **Prática de Sala de Aula (PSA)**: é uma modalidade de submissão de trabalhos específica para professores que atuam na Educação Básica. Trata-se de um resumo expandido que apresente uma prática de sala de aula com Modelagem Matemática, que tenha sido realizada em escolas da Educação Básica. Tem como objetivo divulgar e discutir a experiência de docentes que atuam na Educação Infantil, Ensino Fundamental e Ensino Médio.

O resumo expandido pode ser organizado em tópicos contendo:

Título

Contexto (Turmas, nível, modalidade)

Duração

Resumo da atividade (300 caracteres)

...

O arquivo deve ser enviado com o nome “PAS” (para Relato de Experiência) + CPF do 1º autor. Por exemplo: PAS01234567890.

Os textos da modalidade PSA devem conter entre 2 e 6 páginas, com descrição detalhada da atividade de Modelagem realizada com os alunos.

A margem superior deve ser configurada para 3 cm e as margens esquerda, direita e inferior para 2 cm. As páginas devem ser numeradas.

Os títulos das seções devem ser digitados em fonte Times New Roman, tamanho 14 pt, negrito e com cor verde (nº da cor: 2B653B), posicionados junto à margem esquerda. Caso utilize subseções, seus títulos devem ser formados com fonte Times New Roman, tamanho 12 pt, sem negrito e com cor verde (nº da cor: 2B653B), também posicionados à margem esquerda.

Separe sempre um novo subtítulo da seção anterior com um espaço (fonte Times New Roman, tamanho 12 pt e com espaçamento entre linhas 1,5).

O texto das seções deve ser digitado na linha após o título, utilizando fonte Times New Roman, tamanho 12 pt, sem negrito e sem efeitos. Deve ser justificado e com espaçamento entre linhas 1,5.

Para palavras estrangeiras, utilizar itálico.

Para citações com até três linhas, inseri-las no corpo do texto, entre aspas. Para citações com mais que três linhas, utilize a formatação: fonte Times New Roman, tamanho 10 pt, justificada, recuo de 4 cm da margem esquerda, espaçamento simples, sem aspas, separadas do texto com um espaço antes e um depois de tamanho 10 pt e espaçamento simples. Como o exemplo a seguir.

O EPMEM teve sua origem na UEL – Universidade Estadual de Londrina, que sediou o I EPMEM no ano de 2004, buscando dar visibilidade às discussões realizadas na instituição e colocá-las em debate com professores e pesquisadores de outras regiões brasileiras. Porém, o evento foi além, constituindo-se em um impulso para aproximar diversos pesquisadores que se dedicavam ao tema no estado do Paraná (VIII EPMEM, 2018).

Para incluir notas de rodapé, no caso de serem indispensáveis, utilize a ferramenta do Word[[1]](#footnote-1).

Para Tabelas utilize a formatação: fonte Times New Roman, tamanho 10 pt, centralizada, espaçamento simples e numerada. A Tabela 1 é um exemplo.

**Tabela 1** – Título da Tabela 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Fonte**: A fonte deve estar alinhada à esquerda da Tabela.

Formatação semelhante deve ser utilizada nos Quadros e nas Figuras: Fonte Times New Roman, tamanho 10 pt, centralizados, espaçamento simples, títulos numerados, com bordas pretas de largura 1 pt, como mostra a Figura 1.

**Figura 1** – Título da Figura 1

Uma imagem contendo objeto, placa, relógio, placar

Descrição gerada automaticamente

**Fonte**: Do(s) autor(es).

Separar as Tabelas, Figuras e/ou Quadros do texto com um espaço antes e um depois de tamanho 10 pt e espaçamento simples.

As referências devem ser apresentadas ao final do texto contendo, exclusivamente, as obras citadas e observando as normas da ABNT em vigor.

# Subtítulo 2

(...)

# Subtítulo 3

(...)

# Subtítulo N

(...)

# Referências

As referências devem ser apresentadas ao final do texto, em ordem alfabética, contendo, exclusivamente, as obras citadas e observando as normas da ABNT em vigor. Para a formatação utilizar fonte Times New Roman, tamanho 12 pt, justificada, espaçamento simples, sem recuo, com um espaço separando uma da outra. A seguir são apresentados alguns exemplos.

**Livros**

ALMEIDA, L. W.; SILVA, K. P.; VERTUAN, R. E. **Modelagem Matemática na Educação Básica**. São Paulo: Editora Contexto, 2012.

BURAK, D.; ARAGÃO, R. M. R. **A Modelagem Matemática e relações com a Aprendizagem Significativa**. Curitiba: CRV, 2012.

**Capítulos de livros**

CIFUENTES, J. C.; NEGRELLI, L. G. O processo de Modelagem Matemática e a discretização de modelos contínuos como recurso de criação didática. In: ALMEIDA, L. M. W.; ARAÚJO J. L.; BISOGNIN, E. (Orgs.). **Práticas de Modelagem Matemática na Educação Matemática**. Londrina: Eduel, 2011, p. 123-140.

PALHARINI, B. N.; TORTOLA, E.; ALMEIDA, L. M. W. Mathematical Modelling and Proof by Recurrence: An Analysis from a Wittgensteinian Perspective. In: STILLMAN, G. A.; BLUM, W.; KAISER, G. (Eds.). **Mathematical Modelling and Applications**: Crossing and Researching Boundaries in Mathematics Education. Springer, 2017. p. 129-139.

**Artigos em periódicos**

MUTTI, G. S. L.; KLÜBER, T. E. Adoção da Modelagem Matemática para professores em um contexto de formação continuada. **Revista de Ensino de Ciências e Matemática (Rencima)**, São Paulo, v. 12, n. 2, p. 1-27, mar. 2021.

SILVA, K. A. P.; BORSSOI, A. H.; DALTO, J. O. Em direção à matematização em atividades de Modelagem Matemática: intervenções mediadas pela avaliação em fases. **Revista Paranaense de Educação Matemática (RPEM)**, Campo Mourão, v. 10, n. 23, p. 237-262, set.-dez. 2021.

**Trabalhos publicados em eventos**

BRAZ, B. C.; KATO, L. A. Modelagem Matemática na Formação Inicial: apontamentos sobre o desenvolvimento profissional. In: ENCONTRO PARANAENSE DE MODELAGEM NA EDUCAÇÃO MATEMÁTICA, 7., 2016, Londrina. **Anais**... Londrina: SBEM-PR, 2016. p. 390-403.

VERONEZ, M. R. D. Modelagem Matemática como Alternativa Pedagógica na Educação Básica. In: ENCONTRO PARANAENSE DE EDUCAÇÃO MATEMÁTICA, 10., 2009, Guarapuava. **Anais**... Guarapuava: SBEM-PR, 2009.

**Dissertações, teses**

BURAK, D. **Modelagem Matemática**: ações e interações no processo de ensino-aprendizagem. 1992. 460 f. Tese (Doutorado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Estadual de Campinas, Campinas, 1992.

VELEDA, G. G. **Sobre a realidade em atividades de Modelagem Matemática**. 2010. 87 f. Dissertação (Mestrado em Ensino de Ciências e Educação Matemática) – Universidade Estadual de Londrina, Londrina, 2010.

1. Utilize esse exemplo para notas de rodapé (Fonte Times New Roman, tamanho da fonte 10 pt, justificada, espaçamento entre linhas simples e sem recuo). [↑](#footnote-ref-1)